

Teilnehmerbogen

Audiomodul- Teil 1 -
Praxis – comp@ss4U

comp@ss

Bogen doppelt ausfüllen!!!

IFA-Version zwei vom 26.8.03 Achtung!

Vorname	Name	Geburtsdatum
Straße Hausnummer	PLZ Ort	
Datum der Anlage		

4U-Audiomodul Teil 1 – Praxis (maximal 4 Punkte + Gutschein zur Vervollständigung des Moduls in einer Anbiereinrichtung)

	Inhalt	Sicherheit	Datum	Unterschrift
	Zeigen, wo Kopfhörer, Line-In-Geräte und Mikrofon angeschlossen werden; Audioeigenschaften: Wiedergabe-Lautstärke per Software erhöhen /verringern, Mikrofon als Aufnahmegerät aktivieren, Aufnahmeempfindlichkeit erhöhen/verringern (bei Standard-Soundkarte, sonst wird es recht kompliziert)	① ② ③		
1 P	Waveprogramm (z.B. Magix Musik Editor, Wavelab usw): Ziel: Eigene Musik oder Interview bearbeiten können z.B. für Radiobeitrag oder Webseite Eigenes Verzeichnis erstellen und Pfad merken 1,2,3,4 vorzählen, dann Text rhythmisch sprechen oder kurzen Song singen /rappen und gut hörbar (laut und deutlich und nahe am Mikrofon) in CD-Qualität als WAVE Datei aufnehmen (Stereo, 44,1khz, 16 bit) Leise Stellen in der Lautstärke verändern, normalisieren, im eigenen Verzeichnis speichern als Wave-Datei mit Aussagekräftigen Namen	① ② ③		
1 P	Schneiden /Kopieren: Unerwünschte Leerräume und räuspfern entfernen, die Reihenfolge 1,2,3,4 umstellen in 4, 3, 2, 1, Einen oder mehrer Effekte wie z.B. Hall einbauen. Wenn der Text oder der Song sehr kurz ist (z.B. nur einen Zeile), alles kopieren und verdoppeln oder verdreifachen. Am Anfang ein- und am Ende ausfaden (Lautstärke gleichmäßig vermindern oder erhöhen) Wieder im eigene Verzeichnis speichern als Wave-Datei	① ② ③		
1 P	Multi-Track-Audio-Sequencer (z.B. Magix Musik Maker) öffnen und kleines Arrangement anfertigen: Mit der Beatbox oder Wave-Samples einen Rhythmus und/oder Grundmelodie/ -geräusche herstellen (mindestens 2 bis 3 Spuren) Samples hinzufügen, verdoppeln, löschen und hin und herschieben, Arrangement aufpeppen unter Nutzung einiger Funktionen z.B. Synthesizer / Rhythmus, Effekte Rack, andere Wave-Dateien. Nun selbst etwas dazu singen, sprechen für den M4T-Light Wettbewerb Das ganze im eigenen Verzeichnis mit neuem aussagekräftigen Namen als WAVE Datei (runterrechnen /bouncen) sowie als mehrspuriges Arrangement speichern	① ② ③		
1 P	Audiokonverter / Wavebearbeitungsprogramm öffnen (z.B. Mp3-Maker / Wavelab o.ä.), Arrangement als Wave-Datei laden und in MP3-Format wandeln und im eigenen Verzeichnis mit aussagekräftigen Namen als Mp3-Datei speichern. Zur Sicherheit: Dateinamen/Pfad und Rechner notieren: Datei, falls möglich, ins Internet hochladen und kommentieren (Datum / Name / Titel / Alter /E-Mail) – Datenschutzhinweis!!! Größe überprüfen, ob die Datei größer als 1,4 mb ist. Falls nicht, muss das Arrangement erneut bearbeitet, bzw. gekürzt werden.	① ② ③		

Legende: ① =sehr sicher ② = o.k ③ = nochmal üben

Unterschrift / compass-Stempel